



IAN FOUNTAIN

En 1989 Ian Fountain se convirtió con 19 años en el primer británico y más joven ganador de la historia del Concurso Internacional de Piano "Arthur Rubinstein" de Tel Aviv.

Ha actuado como solista con las principales orquestas internacionales incluyendo la *London Symphony Orchestra* con Sir Colin Davis y la *Israel Philharmonic* con Zubin Mehta, *the Filarmónica Checa* y *Jiri Belohlavek*. También ha actuado con la *Deutsches Symphonie-Orchester*, *Philharmonia Orchestra*, *London Philharmonic*, *Filarmónica de Halle*, *CBSO*, *Viena Chamber Orchestra*, *Singapore Symphony* y *Utah Symphony*. Fue invitado para acompañar la *Filarmónica de Moscú* con el Concierto para piano en Si Bemol Mayor de Brahms en el concierto de inauguración de su temporada 1992/1993 en la sala principal del Conservatorio de Moscú, y en Polonia, con motivo del 150 Aniversario de la muerte de Chopin, interpretó sus dos conciertos.

Como músico de cámara, él ha participado en muchas colaboraciones con músicos como David Jeringas, Ulf Hoelscher, y The Mandelring y Emperor Quartets, actuando en Teatros y Festivales de toda Europa, Japón y Corea. Recientemente, también se ha embarcado en algunas representaciones como director, en particular dirigiendo desde el piano.

La presente temporada incluye compromisos con la *Filarmónica de Hungría* y Zoltan Kocsis en Budapest, la *Filarmónica Enescu* y Cristian Mandeal en Bucarest, la *Deutsche Kammerphilharmonie Bremen* y Paavo Jarvi en Japón, la *London Chamber Orchestra*, la *Israel Chamber Orchestra* y la *Filarmónica de Armenia* en Yerevan.

Ian Fountain ha cosechado grandes críticas por sus grabaciones, destacando sus "Sonatas para piano del siglo XX" de EMI, las "Variaciones Diabelli" de Beethoven, y las obras completas de Rachmaninov, Beethoven y Mendelssohn para Haenssler Classics, con David Jeringas.

En el año 2008 ha colaborado en la edición de las Sonatas para piano y violonchelo de Beethove, que serán publicadas por Henle Verlag, Munich.

Desde el año 2001, Ian Fountain es Profesor en la Royal Academy of Music de Londres.